

Nota stampa

**PERL_ARTE, LA RASSEGNA DI ESPOSIZIONI DI IEG INAUGURA A VICENZA
CON LE OPERE DI SILVIA GIORDANI**

- **Sabato 19 marzo a Palazzo Cordellina, alle 17.30, il vernissage della mostra “Dov’è lontano” dell’artista vicentina Silvia Giordani**
- **Primo evento vicentino di PERL_ARTE, la rassegna di mostre lanciata da “IEG Event & Conference Division” al Palacongressi di Rimini per creare un legame emozionale con i luoghi abitualmente dedicati a fiere ed eventi**
- **Il vernissage si inserisce nel ricco programma di VIOFF, Fuori salone di Vicenzaoro**

Vicenza, 15 marzo 2022 – Il mondo del business incontra l’arte. La divisione “Event & Conference” di **Italian Exhibition Group** inaugura a Vicenza **PERL_ARTE**, la rassegna di mostre nata al [Palacongressi di Rimini](#) per creare un legame forte ed emozionale tra i luoghi abitualmente dedicati a fiere ed eventi, la città e il mondo dell’arte, con la mostra **“Dov’è lontano” di Silvia Giordani**, artista vicentina. L’esposizione, allestita a Palazzo Cordellina, in Contrada Riale 12, nel centro storico di Vicenza, sarà inaugurata con un **vernissage sabato 19 marzo** dalle ore 17.30.

La mostra, che sarà visitabile **fino a domenica 15 maggio**, è una selezione di opere su tela, frutto della ricerca artistica di Silvia Giordani. Al centro c’è il paesaggio, visto attraverso gli occhi dell’artista. Se l’attività umana ha trasformato e modellato la superficie del mondo, il gusto pittorico di Silvia Giordani ha disegnato luoghi e paesaggi nuovi: ambientazioni digitali, sezioni geologiche, illustrazioni paesaggistiche del passato, immagini satellitari di altri pianeti. In un confine labile tra passato, presente e futuro.

L’esposizione è curata da **Matteo Sormani**, fondatore di Art-Preview e già organizzatore delle esposizioni riminesi di PERL_ARTE, in collaborazione con **Roberta Amanda Hawkins Beltrame**, ed è realizzata da “IEG Event & Conference Division”, la divisione di Italian Exhibition Group che a Vicenza gestisce il [Vicenza Convention Centre](#), in collaborazione con il **Comune di Vicenza** e la **Biblioteca Civica Bertoliana**. La mostra sarà aperta dalle 16:00 alle 19:00 nelle giornate di domenica 20, lunedì 21 marzo e ogni sabato dal 26 marzo fino al 14 maggio per chiudere domenica 15 maggio.

Il vernissage si inserisce nel ricco programma di [VIOFF](#), Fuori salone di [Vicenzaoro](#), manifestazione di Italian Exhibition Group di riferimento per il settore manifatturiero orafa e gioielliero.

Silvia Giordani

Silvia Giordani è una pittrice nata ad Arzignano nel 1992. Ha conseguito il Diploma Accademico di I Livello con indirizzo Pittura, presso l’Accademia di Belle Arti di Venezia nel 2015. Nel 2018 ha completato i suoi studi, ottenendo il Diploma Accademico di II Livello con indirizzo Decorazione – Arte contemporanea. Attualmente vive e lavora a Venezia dove è stata selezionata per svolgere il progetto di residenza per giovani artisti indetto dalla Fondazione Bevilacqua La Masa. La pratica pittorica per Silvia Giordani è un ciclo infinito di domande, risposte, appunti, ricerche sospese da cui derivano ulteriori quesiti e spunti di riflessione. Il titolo della mostra “Dov’è lontano” è un gioco di parole che vuole essere un invito a riflettere sul significato che attribuiamo allo spazio che ci circonda e al tempo che lo attraversa. Le tele esposte in mostra

presentano dei luoghi dove riferimenti quotidiani/vicini si mescolano con suggestioni lontane, il risultato è uno spazio “altro”, le cui coordinate ci sfuggono. I luoghi creati tramite la pittura attingono a diversi riferimenti: ambientazioni digitali, sezioni geologiche, illustrazioni paesaggistiche del passato, immagini satellitari di altri pianeti. Il confine tra passato, presente e futuro viene meno e gli elementi che popolano i dipinti appaiono come oggetti misteriosi, quasi fossero ritrovamenti di dimensioni lontane. Ne deriva uno scenario dai tratti distopici e dalle atmosfere sospese, che si presta a sua volta a essere indagato.

PERL_ARTE - Le mostre d'arte di IEG Event & Conference Division

“Dov'è lontano”

Domenica 20 marzo, lunedì 21 marzo e ogni sabato dal 26 marzo al 14 maggio 2022, domenica 15 maggio, 16:00-19:00

Artista: Silvia Giordani

Curatori: Matteo Sormani, Roberta Amanda Hawkins Beltrame

Palazzo Cordellina, Contrada Riale 12, Vicenza. L'accesso è consentito ai possessori di green pass rafforzato. Ingresso libero.

PERL_ARTE – Progetto che Italian Exhibition Group promuove in collaborazione con il Comune di Vicenza e Biblioteca Civica Bertoliana.

FOCUS ON ITALIAN EXHIBITION GROUP

Italian Exhibition Group S.p.A., società con azioni quotate su Euronext Milan, mercato regolamentato organizzato e gestito da Borsa Italiana S.p.A., ha maturato negli anni, con le strutture di Rimini e Vicenza, una leadership domestica nell'organizzazione di eventi fieristici e congressuali e ha sviluppato attività estere - anche attraverso joint-ventures con organizzatori globali o locali, come ad esempio negli Stati Uniti, Emirati Arabi Uniti, Cina, Messico, Brasile, India - che l'hanno posizionata tra i principali operatori europei del settore.

PRESS CONTACT

Press Office Luca Paganin luca.paganin@iegexpo.it; Media Agency MY PR Lab T +39 0444 512550 - Filippo Nani filippo.nani@myprlab.it – Giulia Lucchini, mob. +39 348 785 3679 giulia.lucchini@myprlab.it

Il presente comunicato stampa contiene elementi previsionali e stime che riflettono le attuali opinioni del management (“forward-looking statements”) specie per quanto riguarda performance gestionali future, realizzazione di investimenti, andamento dei flussi di cassa ed evoluzione della struttura finanziaria. I forward-looking statements hanno per loro natura una componente di rischio ed incertezza perché dipendono dal verificarsi di eventi futuri. I risultati effettivi potranno differire anche in misura significativa rispetto a quelli annunciati, in relazione a una pluralità di fattori tra cui, a solo titolo esemplificativo: andamento del mercato della ristorazione fuori casa e dei flussi turistici in Italia, andamento del mercato orafa - gioielliero, andamento del mercato della green economy; evoluzione del prezzo delle materie prime; condizioni macroeconomiche generali; fattori geopolitici ed evoluzioni del quadro normativo. Le informazioni contenute nel presente comunicato, inoltre, non pretendono di essere complete, né sono state verificate da terze parti indipendenti. Le proiezioni, le stime e gli obiettivi qui presentati si basano sulle informazioni a disposizione della Società alla data del presente comunicato.